

# Plano de Trabalho Docente - 2020

## FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
<b>ETEC:</b>	Escola Técnica Estadual Alberto Santos Dumont		
<b>Código:</b>	152	<b>Município:</b>	Guarujá
<b>Eixo Tecnológico</b>			
<b>Habilitação Profissional:</b>	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
<b>Qualificação:</b>			
<b>Área Conhecimento</b>	Língua Estrangeira		
<b>Componente Curricular:</b>	Língua Estrangeira Moderna - Espanhol I		
<b>Série:</b>	2	<b>C. H. Semanal:</b>	2,00
<b>Professor:</b>	JULIO CESAR DIAS JUNIOR;		

### I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.

#### Habilidades

- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios da análise, interpretação e crítica de documentos de natureza diversa.
- Colher dados e informações através de entrevistas.
- Relacionar as diferentes opiniões com as características, valores, histórias de vida e interesses dos seus emissores.
- Comparar as informações recebidas identificando pontos de concordância e divergência.
- Analisar e avaliar a validade dos argumentos utilizados segundo pontos de vista diferentes.
- Comparar e relacionar informações contidas em textos expressos em diferentes linguagens.

#### Valores e Atitudes

- Agir segundo princípios éticos e cidadãos.
- Refletir antes de formular juízos de valor.
- Consideração e respeito pelo outro em sua individualidade e como sujeito de direitos, deveres, características pessoais e cultura própria.
- Colocar-se no lugar do outro para entendê-lo melhor.

2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.

#### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Selecionar e utilizar fontes documentais de natureza diversa (textuais, iconográficas, depoimentos ou relatos orais, objetos materiais), pertinentes à obtenção de informações desejadas e de acordo com objetivos e metodologias da pesquisa.
- Empregar critérios e aplicar procedimentos próprios na análise, interpretação e crítica de idéias expressas de formas diversas.
- Compreender textos em línguas estrangeiras.
- Expressar-se através de mímica, música, dança etc.
- Interpretar expressões linguísticas (em língua nacional ou estrangeira) considerando seu contexto sociocultural.

#### Valores e Atitudes

- Curiosidade.
- Gosto pelo aprender.
- Hábito de pesquisar.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

#### Habilidades

- Articular conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar.
- Perceber e utilizar as ciências, artes e literatura como elementos de interpretação e intervenção e as tecnologias como conhecimento sistemático de sentido prático.
- Perceber que as tecnologias são produtos e produtoras de transformações culturais.
- Comparar e relacionar as características, métodos, objetivos, temas de estudo, valorização, aplicação etc. das ciências na atualidade e em outros momentos sociais.
- Comparar criticamente a influência das tecnologias atuais ou de outros tempos nos processos sociais.
- Utilizar elementos e conhecimentos científicos e tecnológicos para diagnosticar e relacionar questões sociais e ambientais.
- Posicionar-se diante de fatos presentes a partir da interpretação de suas relações com o passado.
- Reconhecer e respeitar os limites éticos e morais que devem ser considerados na condução do desenvolvimento científico e tecnológico.
- Valorizar, respeitar, preservar e interrelacionar o patrimônio cultural nacional e o estrangeiro.
- Saber distinguir variantes linguísticas e perceber como refletem a forma de ser, pensar e sentir de quem as produz.

#### Valores e Atitudes

- Curiosidade e gosto pelo aprender e pela pesquisa.
- Valorização dos conhecimentos e das tecnologias que possibilitam a resolução de problemas.
- Reconhecimento, respeito e defesa dos direitos e deveres humanos e de cidadania.
- Interesse pela realidade em que vive.
- Ética.

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.

Habilidades
Valores e Atitudes

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
	Apresentação das diretrizes didáticas, das relações interpessoais e objetivos gerais do ano letivo. Abordagens sobre os usos formais e informais, juntamente com os verbos regulares em presente do indicativo e irregulares.	05/02/20	07/02/20
	Aulas expositivas, dialogadas com práticas de uso da língua.	10/02/20	28/02/20
	Abordagem e usos dos Artigos definidos e indefinidos, contrações e eufonia. Pronomes Interrogativos e produção textual: E-mail.	30/03/20	03/04/20
	Período de avaliações.	06/04/20	10/04/20
	Aulas expositivas abordando o Pretérito Indefinido, pronomes relativos e verbos reflexivos.	13/04/20	30/04/20
	Aulas expositivas trabalhando os usos dos Pronomes Exclamativos, "Estar + gerúndio" e Léxico "la hora".	01/05/20	29/05/20
	Exposições dos números, dias da semana e meses do ano; "Ir + a + infinitivo", os marcadores temporais e produção textual abordando a Carta.	01/06/20	12/06/20
	Período de Avaliações.	15/06/20	19/06/20
	Diagnóstico de conteúdo com jogos didáticos e dinâmicas de grupo.	22/06/20	06/07/20
	Aulas expositivas abordando o "Pretérito Perfecto".	21/07/20	31/07/20
	Aulas expositivas abordando os "Pronombres demostrativos" e "Pronombres complemento".	03/08/20	31/08/20
	Seminário sobre "Discursos directo e indirecto", aulas expositivas sobre "conjunciones y adverbios", "Adjetivos y Apócope", regras de acentuação, uso do "Lo neutro", e produção textual do gênero "El Oficio".	01/09/20	11/09/20
	Período de Avaliações.	14/09/20	19/09/20
	Aulas expositivas abordando os substantivos, pronomes e adjetivos possessivos.	21/09/20	30/09/20
	Aulas expositivas e prática oral abordando os temas "Preposiciones y comparativos".	01/10/20	30/10/20

Aulas expositivas abordando o Presente do Subjuntivo e oficina criativa relacionada ao mercado de trabalho, juntamente com o trabalho de produção textual do gênero: "Curriculum".	03/11/20	27/11/20
Período de Avaliações.	30/11/20	04/12/20
Diagnóstico dos conteúdos com jogos de aprendizagem.	07/12/20	14/12/20

### III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Critérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
<p>1.1. Confrontar opiniões e pontos de vista expressos em diferentes linguagens e suas manifestações específicas.</p> <p>2.1. Articular as redes de diferenças e semelhanças entre as linguagens e seus códigos.</p> <p>3.1. Compreender as ciências, as artes e a literatura como construções humanas, entendendo como elas se desenvolveram por acumulação, continuidade ou ruptura de paradigmas e percebendo seu papel na vida humana em diferentes época e em suas relações com as transformações sociais.</p> <p>Estabelecer diálogo com hispânicos através da língua espanhola</p> <p>Interpretar e inferir sobre textos periódicos hispânicos</p> <p>Redigir um e-mail em "espanhol"</p> <p>Elaborar um "curriculum" em língua espanhola</p> <p>Ler e digitar uma solicitação formatado como "Ofício"</p> <p>Responder a uma entrevista de emprego</p> <p>Atuar como cidadão no desenvolvimento da sociedade através da habilidade de falar um idioma estrangeiro, assim como conseguir melhores cargos e salários em uma eventual oportunidade laboral.</p>			
* Comunicação profissional/ argumentação	Entrevista ;	Comunicabilidade ;	Fluência e observação das regras gramaticais e diversidade de vocabulário
* Pensamento crítico	Debate ;	Objetividade ;	Pertinência ao tema e fidelidade aos seus valores.
* Continuidade de estudos	Autoavaliação ;	Organização ;	Fluência, identificação cultural e ampliação de vocabulário e expressões idiomáticas.

\* - Competências Socioemocionais

### IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
<b>Fevereiro</b>	Acolhimento.	Avaliação diagnóstica	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Confecção de flip charts, atividades online e apresentações em PPT.	Reunião didática pedagógica; reunião de planejamento; reunião de equipe de gestão; reunião de direção com equipe de gestão; reunião com representantes discentes e reunião com servidores administrativos.
<b>Março</b>	Integração	Trabalho de pesquisa.	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Preparo de exercícios práticos e jogos didáticos com caixas de diálogo.	Reunião de assembléia geral ordinária com pais e mestres; reunião de direção com equipe de gestão; reunião de conselho de escola.
<b>Abril</b>	Jogos escolares.	Proposta de leitura e apresentação de síntese.	Correção de avaliações.	Elaboração e seleção de textos para abordar os gênero literário: E-mail.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião de direção com a equipe de gestão.
<b>Maio</b>	Semana Paulo Freire.	Recuperação contínua e paralela com elaboração de listas de exercícios.	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Confecção de flip charts, atividades online e apresentações em PPT.	Reunião de direção com a equipe de gestante; reunião pedagógica.
<b>Junho</b>	Festa Junina.	Trabalho de pesquisa.	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Elaboração e seleção de textos para abordar os gênero literário: Carta.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião de conselho de escola;
<b>Julho</b>	Compartilhamento de Conhecimentos	Proposta de leitura e apresentação de síntese.	Correção de avaliações.	Elaboração e seleção de textos para abordar os gênero literário: Carta.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião de curso; reunião de planejamento; reunião pedagógica;
<b>Agosto</b>	Compartilhamento de	Recuperação contínua e paralela	Elaboração de	Confecção de flip	Reunião de direção com a

	Conhecimentos	com elaboração de listas de exercícios.	avaliações escritas e prática.	charts, atividades online e apresentações em PPT.	equipe de gestão; reunião com servidores administrativos; reunião com representantes discentes; reunião de conselho de escola; reunião de pais e mestres;
<b>Setembro</b>	Compartilhamento de Conhecimentos	Trabalho de pesquisa.	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Elaboração e seleção de textos para abordar os gênero literário: Ofício.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião de curso;
<b>Outubro</b>	Visita técnica de conhecimento	Proposta de leitura e apresentação de síntese.	Correção de avaliações.	Preparo de exercícios práticos e jogos didáticos com caixas de diálogo.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião pedagógica;
<b>Novembro</b>	Compartilhamento de Conhecimentos	Recuperação contínua e paralela com elaboração de listas de exercícios.	Elaboração de avaliações escritas e prática.	Confecção de flip charts, atividades online e apresentações em PPT.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião do conselho de escola;
<b>Dezembro</b>	Encerramento	Diagnóstico	Correção de avaliações.	Elaboração e seleção de textos para abordar os gênero literário: Currículo.	Reunião de direção com a equipe de gestão; reunião de curso; reunião de planejamento;

## V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

"Tiempo español", Henrique Melone y Lorena Menón, Editora Atual, 2010;  
 "Ventana al español". V1, V2, V3, V4. Santillana, Editora Moderna LTDA, 2011;  
 Conjugar es fácil - Edelsa  
 Diccionario del estudiante - Real Academia Española, Santillana;  
 Enlaces, Editora MacMilan  
 Ferramentas do Google Docs  
 Lousa, projetores e ilustrações;

## VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

### Atividade Extra

Duolingo  
 Estímulos a práticas de conversação

### Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

Integração: Projeto Multiculturalismo;

## VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

Recuperação contínua inserida no trabalho pedagógico realizado no dia a dia decorrente de avaliação diagnóstica do aluno, dirigidas às dificuldades específicas, assim que detectadas.

## VIII – Identificação:

**Nome do Professor** JULIO CESAR DIAS JUNIOR;

**Assinatura**

**Data**

03/04/2020

## IX – Parecer do Coordenador de Curso:

Qualquer alteração que seja necessário será realizado após análise e treinamento pedagógico

**Nome do Coordenador:**

**Assinatura:**

**Data:**

07/04/20

**Data e ciência do Coordenador Pedagógico**

## X - Replanejamento

Data	Descrição
------	-----------

Imprimir