

Plano de Trabalho Docente - 2020

FORMAÇÃO GERAL – Ensino Médio

Ensino Médio

Plano de Curso no. 0 aprovado pela			
ETEC:	Escola Técnica Estadual Alberto Santos Dumont		
Código:	152	Município:	Guarujá
Eixo Tecnológico			
Habilitação Profissional:	Habilitação Profissional de Ensino Médio		
Qualificação:			
Área Conhecimento	Língua Estrangeira		
Componente Curricular:	Língua Estrangeira Moderna – Inglês III		
Série:	3	C. H. Semanal:	2,00
Professor:	CLAUDIA FERREIRA RAMOS PINTO NOVAIS;		

I – Competências e respectivas habilidades e valores

1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.

Habilidades <ul style="list-style-type: none"> - Perceber a pertinência da utilização de determinadas formas de linguagem, de acordo com diferentes situações e objetivos. - Colocar-se no lugar do interlocutor ou do público alvo e adequar as formas e meios de expressão às suas características específicas. - Perceber quais são, selecionar e utilizar as formas mais adequadas para expressar concordância, oposição, indiferença, neutralidade, solidariedade em diferentes situações e contextos etc. - Selecionar estilos e formas de comunicar-se ou expressar-se adequados aos discursos científico, artístico, literário ou outros. - Utilizar textos e discursos que, na forma e no conteúdo, sejam mais adequados para contestar, esclarecer, fundamentar, justificar, ilustrar ou reforçar argumentos.

Valores e Atitudes <ul style="list-style-type: none"> - Valorização do diálogo. - Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar. - Senso crítico.

1.2. Expressar-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.

Habilidades <ul style="list-style-type: none"> - Adequar o discurso ao vocabulário específico e às características pessoais e sociais dos interlocutores ou do público alvo. - Reconhecer e utilizar terminologia e vocabulário específicos a cada situação. - Utilizar dicionários de línguas, especializados em áreas de conhecimento e/ou profissionais. - Aprimorar o discurso incorporando ao vocabulário termos específicos da área científica, artística, literária e tecnológica.
--

Valores e Atitudes <ul style="list-style-type: none"> - Colocar-se no lugar do outro. - Respeito ao interlocutor e fazer-se respeitar. - Preocupação com a qualidade de seus registros e com as formas e conteúdos de suas comunicações.
--

3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.

Habilidades <ul style="list-style-type: none"> - Relacionar conhecimentos de diferentes naturezas e áreas numa perspectiva interdisciplinar. - Situar as diversas produções da cultura em seus contextos histórico-culturais. - Respeitar e preservar as manifestações da linguagem, utilizadas por diferentes grupos sociais, em suas esferas de socialização. - Usufruir do patrimônio cultural nacional e internacional, com as suas diferentes visões de mundo, e construir categorias de diferenciação, apreciação e criação. - Interpretar informações, códigos, idéias, palavras, diferentes linguagens, considerando as características físicas, étnicas, sociais e históricas de seus emissores/produtores. - Identificar características e elementos nacionais, regionais, locais, grupais, nas diferentes formas de expressão e comunicação e utilizá-las para a análise e interpretação das produções literárias, científicas e artísticas. - Detectar, nos lugares, as relações de convivência ou de dominação entre culturas de diferentes origens.

Valores e Atitudes <ul style="list-style-type: none"> - Reconhecimento e respeito pelas diferenças e tratamento a todos como iguais. - Valorização das contribuições de diferentes gerações, povos, etnias na construção do patrimônio cultural da humanidade.

3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.

Habilidades

Valores e Atitudes

II – Procedimento Didático e Cronograma de Desenvolvimento

Conhecimentos	Procedimentos Didáticos	De	Até
1 – Usos da língua; 2.1 Tempos verbais simples e compostos (Revisão); 3.2 Diferentes tipos e gêneros	Aula expositiva	07/02/20	06/03/20

textuais;			
2 – Aspectos linguísticos; 2.4 Discurso Direto e Indireto; 3.3 Marcadores de discurso;	Aula expositiva	13/03/20	24/04/20
1.3 Relação entre oralidade e escrita; 1.4 O uso da língua em contextos formais e informais – expressões do dia-a-dia; 3 – Fundamentos da leitura;	Aula expositiva e dialogada	08/05/20	29/05/20
1.1 Elementos de comunicação; 1.2 Variação linguística ; 2.3 Voz passiva; 3.1 Técnicas de leitura e compreensão de textos ;	Aula expositiva	05/06/20	03/07/20

III - Plano de Avaliação de Competências

Competências	Instrumento(s) e Procedimentos de Avaliação	Crítérios de Desempenho	Evidências de Desempenho
1.1. Utilizar-se das linguagens como meio de expressão, informação e comunicação, em situações intersubjetivas, adequando-as os contextos diferenciados dos interlocutores e das situações.	Avaliação Escrita ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Coerência/Coesão ;	Saber expressar em outro idioma corretamente
1.2. Expressar-se por escrito ou oralmente com clareza, usando a terminologia pertinente.	Avaliação Prática ;	Clareza na Expressão Oral e Escrita ; Pertinência das Informações ;	Identificar as palavras adequadas
3.1. Considerar a linguagem e suas manifestações como fonte de legitimação de acordos e condutas sociais que se realizam em contextos histórico-culturais específicos.	Lista de Exercícios ;	Atendimento às Normas ; Cumprimento das Tarefas Individuais ;	Entender as questões sócio culturais
* - ética - resolução de problemas - empatia			

* - Competências Socioemocionais

IV – Plano de atividades docentes

Atividade Previstas	Projetos e Ações voltados à redução da Evasão Escolar	Atendimento a alunos por meio de ações e/ou projetos voltados à superação de defasagens de aprendizado ou em processo de Progressão Parcial	Preparo e correção de avaliações	Preparo de material didático	Participação em reuniões com Coordenador de Curso e/ou previstas em Calendário Escolar
Fevereiro	acompanhamento da aprendizagem	acompanhamento da aprendizagem	Lista de exercícios	preparo de apostila	Reunião Pedagógica
Março	acompanhamento da aprendizagem	Lista de exercícios	correção oral das atividades	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem
Abril	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem	Lista de exercícios	preparo de apostila	conselho de classe
Mai	acompanhamento da aprendizagem	Lista de exercícios	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem	Reunião Pedagógica
Junho	acompanhamento da aprendizagem	acompanhamento da aprendizagem	correção oral das atividades	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem
Julho	correção oral das atividades	Lista de exercícios	Lista de exercícios	preparo de apostila	conselho de classe
Agosto	acompanhamento da aprendizagem	correção oral das atividades	Lista de exercícios	correção oral das atividades	Reunião Pedagógica
Setembro	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem	correção oral das atividades	correção oral das atividades	conselho de classe
Outubro	acompanhamento da aprendizagem	correção oral das atividades	Lista de exercícios	preparo de apostila	Reunião Pedagógica
Novembro	acompanhamento da aprendizagem	correção oral das atividades	correção oral das atividades	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem
Dezembro	correção oral das atividades	acompanhamento da aprendizagem	Lista de exercícios	correção oral das atividades	conselho de classe

V – Material de Apoio Didático para Aluno (inclusive bibliografia)

<ul style="list-style-type: none"> • ALMEIDA FILHO, J.C.P.de. 1994. Escolha e produção de material didático para um ensino comunicativo de língua. Contexto, 2. São Paulo: APLIESP. p.43-52. • AZEVEDO, G.D.; GOMES, A. A. de. 1999. Blow up. São Paulo: FTD. • AMOS, E. et al. 1999. Our Way. São Paulo: Moderna. • BRITISH BROADCASTING CORPORATION. BBC, < http://www.bbc.com/>, 2015. • THE NEW YORK TIMES, NYTIMES, < http://www.nytimes.com/>, 2015. • HAUGNES, Natasha. NorthStar 2 READING AND WRITING. 3ª edição. Estados Unidos. Editora Pearson Longman, 2004. • AUSTIN, J. L. 1962. How to do things with words. London: Oxford University Press. <p>Dicionário Bilingue Recomendado – Longman, Michaelis, Oxford,; Sites pra complementação de estudo na Internet, Livro de apoio :ALIVE, Volume 3, Editora SM Grammar in Use – Murphy - Cambridge</p>
--

VI – Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares e/ou Atividades Extra

Atividade Extra
No 2 semestre apresentação de seminários
Propostas de Integração e/ou Interdisciplinares

VII – Estratégias de Recuperação Contínua (para alunos com baixo rendimento/dificuldades de aprendizagem)

--

Recuperação contínua de acordo com as dificuldades dos alunos ao longo do desenvolvimento das atividades.

VIII – Identificação:

Nome do Professor CLAUDIA FERREIRA RAMOS PINTO NOVAIS;

Assinatura **Data** 27/02/2020

IX – Parecer do Coordenador de Curso:

Caso necessite de mais ajustes, será feito após capacitação.

Nome do Coordenador:

Assinatura: **Data:** 28/02/20

Data e ciência do Coordenador Pedagógico

X - Replanejamento

Data	Descrição
14/02/2020	Se houver necessidade

Imprimir